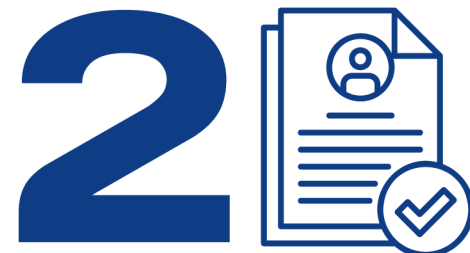


ETAPY PROCESU WYDAWNICZEGO



1
Złożenie wniosku
do planu wydawniczego



2
Zatwierdzenie wniosku
przez Radę Wydawniczą



3
Złożenie pracy
w zadeklarowanym terminie



4
Recenzowanie

- Wydawnictwo kieruje pracę do recenzji
- Recenzent ocenia pracę
- Wydawnictwo odsyła recenzentowi odpowiedzi na recenzje



6
Akceptacja przez autora
ostatecznej wersji pliku



5
Opracowanie redakcyjne
i przygotowanie do druku



4a PRACA POD REDAKCJĄ

Redaktor naukowy przekazuje recenzje autorom

Autorzy poprawiają pracę zgodnie z uwagami recenzenta i przygotowują odpowiedzi na recenzje, a następnie przekazują je redaktorowi naukowemu

Redaktor naukowy przekazuje do Wydawnictwa pliki z poprawionymi artykułami, odpowiedzi na recenzję, wstęp i spis treści

4b MONOGRAFIA AUTORSKA

Wydawnictwo przekazuje recenzje autorowi

Autor poprawia pracę zgodnie z uwagami recenzenta i przygotowuje odpowiedź na recenzję, a następnie przekazuje je Wydawnictwu

Autor przekazuje do Wydawnictwa plik z poprawioną pracą, odpowiedzi na recenzję, wstęp i spis treści

6a PRACA POD REDAKCJĄ

Wydawnictwo przekazuje plik z rozdziałem/artkułem redaktorowi, który przekazuje go autorowi

Autor przekazuje zaakceptowany plik redaktorowi naukowemu, który odsyła plik do Wydawnictwa

6b MONOGRAFIA AUTORSKA

Wydawnictwo przekazuje plik autorowi

Autor przekazuje zaakceptowany plik Wydawnictwu

- Redaktor w Wydawnictwie opracowuje artykuły pod względem językowym
- Korekta autorska pracy
- Formatowanie pracy według layoutu
- Korekta wydawnicza po formatowaniu
- Przygotowanie pliku do publikacji: naniesienie poprawek po korekcie



7
Przekazanie książek
w formie cyfrowej do baz



Masz pytania?
Chętnie pomożemy!

✉ wydawnictwo@ans.edu.pl