

WNIOSEK DO PLANU WYDAWNICZEGO NA ROK

Jednostka organizacyjna

.....

1. Rodzaj publikacji¹: podręcznik, skrypt, monografia, inny (proszę podać, jaki)

.....

2. Imię i nazwisko autora (wnioskodawcy) pracy.....

3. Tytuł publikacji

.....

.....

4. Przeznaczenie publikacji:

a) dydaktyka:

- nazwa i rodzaj przedmiotu

.....

.

- kierunek studiów

.....

b) inne przeznaczenie

.....

.....

5. Przewidywana liczba odbiorców (studentów) w przypadku publikacji z przeznaczeniem dydaktycznym

.....

6. Deklarowana objętość pracy (proszę podać liczbę stron maszynopisu przygotowanego według wytycznych znajdujących się na stronie Wydawnictwa lub liczbę arkuszy oszacowaną z wykorzystaniem dostępnego na stronie formularza do zliczania objętości; deklarowana we wniosku objętość nie może być przekroczona)

¹ Proszę podkreślić właściwą opcję.

7. Przewidywana data złożenia maszynopisu w Wydawnictwie

.....

Wraz z niniejszym formularzem wnioskodawca jest zobowiązany do złożenia w Wydawnictwie:

- a) koncepcji pracy (zawierającej merytoryczne uzasadnienie wydania),
- b) roboczego spisu treści wraz z nazwiskami autorów poszczególnych rozdziałów/części w pracach zbiorowych pod redakcją
- c) listę proponowanych recenzentów,
- d) listę nazwisk autorów/współautorów wraz z ich prywatnymi i służbowymi danymi korespondencyjnymi

.....

Miejscowość, data

.....

Podpis autora/wnioskodawcy

.....

Podpis kierownika jednostki organizacyjnej

Nazwiska PROPONOWANYCH RECENZENTÓW^{2,3}

Proponowani recenzenci

1.

.....

(stopień/tytuł naukowy, imię i nazwisko, adres służbowy)

2.

3.

4.

² Między autorem publikacji a recenzentem nie może występować konflikt interesów, za który uznaje się bezpośrednie relacje osobiste (pokrewieństwo, związki prawne, konflikt), relacje podległości zawodowej i bezpośrednią współpracę naukową.

³ Lista proponowanych recenzentów powinna być zaakceptowana przez kierownika instytutu, w którym jest zatrudniony autor/redaktor publikacji. **Autor nie może kontaktować się z proponowanymi recenzentami w celu uzyskania ich zgody na wykonanie recenzji. Z kandydatami na recenzentów kontaktuje się wyłącznie kierownik Wydawnictwa.**